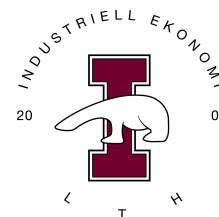


# Äskning till Styrelsen



Gör så här:

1. Fyll i och spara filen som **pdf**.
2. Låt filnamnet ha följande format: "Äskning <Datum> <För - och efternamn> <Kort och kärnfull beskrivning av äskningen>"  
Exempel: "Äskning 2017-07-07 Claudio Gandra Drönare"
3. Bifoga filen i ett mail till [presidie@isek.se](mailto:presidie@isek.se).

Hör av er till er utskotts- eller gruppordförande vid frågor. Tack för hjälpen!

Datum:	07/05 - 2018
Ansvarig:	Soroush Pourbadi & Fredrik Olsson
Mobilnummer:	0700929903
Mailadress:	event@isek.se
Utskott/grupp/post:	Event
Ändamål:	<p>Vi har delat upp den stora ljudutrustnings äskningen i 3 mindre äskningar så att de ska bli enklare att hantera. Detta gäller topphögtalarna.</p> <p>Nedan står lite olika tech-specs som kan användas som någon sorts jämförelse. Om man vill jämföra "tryck" (mitt favvobegrepp) så är det främst beroende av högtalarens effekt samt resonanslådans utformning. Om vi börjar på effekten så är den ju dubbelt så stor som det närmaste steget ned. Det är ganska enkelt, större effekt levererar ett större "tryck".</p> <p>EV ZLX 12P är de som rekommenderades av ljudkillen Linsan när Soroush bad om ett rimligt alternativ som är snäppet billigare. Till skillnad från JBL högtalarna så <b>kan</b> man ställa dessa på våra baslådor då de har en platt botten. Men han nämnde att för bäst ljudkvalite bör man även ha ett ställ till dessa då de är väldigt små och kommer att trycka ut ljudet från en låg höjd, vilket innebär sämre och lägre ljudkvalite speciellt för de som är längre bak i publiken. Men när det kommer till Flexsys F315 innebär storleken och den 3-delade systemet att man slipper detta med de större högtalarna.</p> <p>Grejen med dessa alternativ är att det alternativ som presenterades i den första äskningen är en premiumhögtalare gjord för att hålla under en längre tid och leverera ett riktigt bra ljud. De andra alternativen är högtalare gjorda för att använda för mindre evenemang, typ en skolavslutning. Ljudkillen berättade också att med EV ZLX 12P tappar man funktionen att verkligen kunna köra med band, ty den lägre effekten. Vilket är tråkigt då en av anledningarna till äskningen var att man även skulle höra I-bandet bättre när de spelar.</p> <p>Värt att notera är även att Flexsys är de enda högtalarna som faktiskt går att lämna in och reparera om de går sönder, just eftersom det är en premiumhögtalare</p>

	avsedd för lite mer professionell användning. Det kan även bli billigare att reparera ifall det är en av de 3 högtalarna som går sönder.. Om någon av de andra högtalarna går sönder om, säg 4 år, kommer vi ju vara tvungna att köpa nya, istället för att kunna reparera till en lägre kostnad.		
	Flexsys f315	jbl Eon 615	EV ZLX 12P
storlek (HxWxD)	880x440x500	708x429x368	610x356x356
Effekt watt	1000	500	250
coverage (grader)	90*80	90*60	90*60
freq-range (Hz)	47-20000	47-20000	55-20000
Högtalartyp	3-delad	2-delad	1 del
ställning	nej	ja	nej
pris	16250	9700	8222
lådmaterial	trä	plast	plast
Budget:	<i>Investeringsfonden</i>		
Summa som äskas:	6100 SEK		

**Följande uppgifter fylls i av Kassören för Sektionen för Industriell ekonomi**

Datum för beslut:	
<input type="checkbox"/> Äskningen godkänns med summan:	
<input type="checkbox"/> Äskningen avslagen	
Motivering till beslut:	
Signatur (Kassör: Axel Rahm):	