

# Protokoll

## Styrelsemöte, Sektionen för Industriell Ekonomi

---

**Tid:** 2018-04-24, kl. 12.00

**Plats:** Styrelserummet, M-huset

**Kallade:** Styrelsen samt ständigt adjungerade, Linus Christensson (Mentor), Fredrik Olsson (Festl)

**Närvarande:** Rebecca Palmgren (Ordförande), Sara Nilsson Tengstrand (Vice), Erik Herbertsson (Administrativt ansvarig), Axel Rahm (Kassör), Emma Petersén (Socialt ansvarig), Noah Hansson (Utbildningsansvarig), Soroush Pourhadi (Eventansvarig), Alv Romell (Kommunikationsansvarig), Benhur Menghis (Ansvarig för Extern kontakt), Agnes Sörliden (Kärkontakt), Fredrik Olsson (Festmästerist), Linus Christensson (Mentor)

### Ärenden:

1. **Mötet öppnas**
2. **Val av mötesordförande**
  - a. Rebecca Palmgren väljs till mötesordförande
3. **Val av mötessekreterare**
  - a. Erik Herbertsson väljs till mötessekreterare
4. **Val av justerare**
  - a. Noah Hansson väljs till justerare
5. **Godkännande av dagordning och mötets utlysande**
  - a. Bilaga 5-6 läggs till
6. **Föregående mötesprotokoll**
  - a. En äskning angående casebibliotek godkändes för två års prenumeration
  - b. En äskning angående ljudsystem diskuterades och bordlades till detta möte
  - c. En äskning angående tacksittning för MaskinerIets jobbare godkändes
  - d. En äskning angående lacksigill godkändes
  - e. En äskning angående kylskåp blev tillbakadragen
7. **Kåren rapporterar**
  - a. Speak up days denna vecka, studierådsordförande har koll på dagar
  - b. Kårstyrelsen bjuder in på vernissage som visar upp arbete med verksamhetsplanen

## 8. Grupper rapporterar

- a. Event
  - i. SexI planerar musikhjälpen-sittning som de auktionerade bort
  - ii. Phöset jobbar film och temasläppssittning
  - iii. Ölkubbsturnering
- b. Kommunikation
  - i. Info har skickat I-type på tryck
  - ii. Info ser över material till årsboken och hjälper phöset
  - iii. Image har börjat med direktreklam och utvärderar I-dagen
  - iv. HTF förra veckan
  - v. Prylet gör sig redo för kollektionssläpp med fokus på street wear
- c. Socialt
  - i. Ivent har hållt i en lyckad tackresa
  - ii. Inuti har lagt upp olika resor möjliga att söka och utvärderar Destination X
- d. Utbildning
  - i. Case har hållit i I-Case Challenge
  - ii. Mentor jobbar med utbildning för interna mentorer
  - iii. SRI jobbar med masterutvärderingar
  - iv. Innovation fortsätter med pågående projekt
- e. Extern
  - i. BGI planerar hösten, vill ha större närvaro på sektionen
  - ii. NGI har föreläsning med Skanska och M på gång
  - iii. AlumnI jobbar efterarbete med examensbanketten och planerar AW

## 9. Projekt rapporterar

- a. Mallprojektet
  - i. Inget nytt
- b. I-sektionen the Movie
  - i. Har filmat lite
  - ii. Ska sätta sig med manus
- c. Utskottskultur
  - i. Ska försöka få ihop ett möte för att ta vidare arbetet
- d. Seniors projekt
  - i. Gör punsch

## 10. Ekonomi

- a. *Kassören rapporterar*
  - i. Har möte med SimplyGadder imorgon

- ii. Betalningssystem ska vara på plats före sommaren
- iii. Årets resultat ser ut att bli en hel del plus
- iv. Har för avsikt att undersöka varför vi går så mycket plus

*b. Äskningar*

- i. Äskning angående utskottskläder från mentorsutskottet (*Bilaga 1*)

**1. Vad?** Mentor vill köpa utskottskläder till utskottet

**2. Information**

- a. Collegetröjor med tryck
- b. Kläderna kommer främst användas i interna sammanhang
- c. Det är viktigt att göra Mentorsutskottet mer attraktivt och synligt
- d. SexI får endast arbetskläder och de kan köpa ut kockrockar

**3. Diskussion**

- a. Utbildningsbenet behöver marknadsföras så det kan vara värt att testa
- b. Det är svårt att köpa in kläder utan att det är orättvist, det finns tomma platser i fler utskott än utbildningsbenet
- c. Detta kan betraktas som en förmån och då finns det inte mycket utrymme

**4. Beslut**

- a. Äskningen avslås

- ii. Äskning angående märken från mentorsutskottet (*Bilaga 2*)

**1. Vad?** Mentor vill köpa märken till interna mentorer och nollor

**2. Information**

- a. Diskussioner om hur Mentor kan synas i nollningen pågår tillsammans med Phöset
- b. Om Phöset köper in så kan vi få en rabatt
- c. Oftast går märken in i biljettpriset
- d. Eventet som Mentor vill utföra är en teambuildning-aktivitet
- e. Än så länge är eventet inte färdigplanerat
- f. Inköpet kommer förmodligen ske nästa verksamhetsår

**3. Diskussion**

- a. Det spelar inte så stor roll om det är ett event eller inte som är anledning till att dela ut märke
- b. Vi skulle kunna belasta löpande verksamhet detta år och bokföra som upplupen kostnad

**4. Beslut**

- a. Äskningen godkänns i sin helhet och pengarna tas från äskningspotten för löpande verksamhet

- iii. Bordlagd äskning angående ljudsystem (*Bilaga 3-4*)

**1. Vad?** FestI vill uppgradera sektionens ljudsystem för att underlätta arbete och prestera bättre ljud

## 2. Information

- a. Oavsett vad behöver vi ett nytt slutsteg, men den vi har nu börjar närma sig slutet av sin livslängd
- b. Lättillgängligheten tappas om man inte köper aktiva högtalare
- c. Systemet vi har nu köptes in 2008 för 60000 kronor av Fredrik Leifland men såldes till Sektionen för ungefär 25000 kronor.
- d. Man kan sätta hjul på basarna
- e. Under Crescendot gick en högtalare sönder på grund av livslängd, risken är överhängande att det händer igen

## 3. Diskussion

- a. Antalet event som vi behöver ett fett högtalarsystem på är få
- b. SexIs event som de vill ha högtalarsystem till är följande:
  - i. I-bandet tre spelningar per termin
  - ii. Nöje, alla utomhusevents
  - iii. Sport, klättring
  - iv. Mycket under nollningen
- c. Det går inte att uppgradera vårt nuvarande högtalarsystem för ett rimligt pris, utan detta är oavsett en nedgradering
- d. Den högtalare som köptes in i höstas är redan väldigt sliten
- e. Det är väldigt mycket pengar
- f. Ljudsystemet kommer att behöva ersättas om en kort stund
- g. Detta nya ljudsystem är förmodligen inte mycket bättre men det kan vara en tidig äskning
- h. Användningsgraden är nästan alltid lägre än uttryckt på Styrelsemöten
- i. Det saknas fler alternativ till äskningen för att kunna göra ett informerat köp
- j. Sänker man kostnaden lite går man ned ett steg i en kvalitetstrappa
- k. Om högtalarna håller i 8-10 år är det inte en jättehög kostnad
- l. Det är 80% rabatt då man hyr av Kåren
- m. Arbetsmiljön ska man inte glömma bort
- n. Högtalarna ska tas tillbaka till Fritz klockan fyra på natten
- o. Någon borde vara ansvariga för att skapa en god äskning som Styrelsen känner sig informerade nog för att ta ställning till
- p. En lösning för Sektionsdatorn togs fram under ett kvällsmöte och kom sedan tillbaka

## 4. Beslut

- a. Äskningen återremitteras och kommer diskuteras av en projektgrupp som sedan återkommer med ett nytt förslag

## 11. Enledigande av Pryngeneral Anton Engström från 30 juni

- a. Anton Engström entledigas från 30 juni

**12. Utlysning av Pylgeneral och Sångarstridsförmän**

- a. Sara utlyser Pylgeneral, Sångarstridsförmän och potentiellt vakanta poster

**13. Genomgång inför sektionsmötet**

- a. Tas klockan 3

**14. Kommande möten**

- a. Nästa Styrelsemöte: 2 maj, 2018
- b. Diskussionsmöte: 3 maj, 2018

**15. Mötet avslutas**



Erik Herbertsson

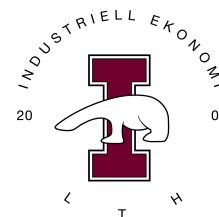
*Mötessekreterare*



Noah Hansson

*Justerare*

# Äskning till Styrelsen



Gör så här:

1. Fyll i och spara filen som **pdf**.
2. Låt filnamnet ha följande format: "Äskning <Datum> <För - och efternamn> <Kort och kärnfull beskrivning av äskningen>"  
Exempel: "Äskning 2017-07-07 Claudio Gandra Drönare"
3. Bifoga filen i ett mail till [presidie@isek.se](mailto:presidie@isek.se).

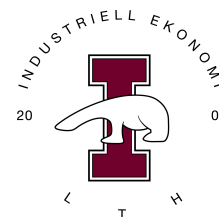
Hör av er till er utskotts- eller gruppordförande vid frågor. Tack för hjälpen!

Datum:	18/4-18
Ansvarig:	Linus Christensson
Mobilnummer:	0703-353210
Mailadress:	linus.christensson@isek.se
Utskott/grupp/post:	Mentorsutskottet
Ändamål:	5st Collegetröjor med tryck från: <a href="https://www.teamshirts.se">https://www.teamshirts.se</a>
Budget:	Utskottströjor: 5st * 350 kr/st. = 1750 kr
Summa som äskas:	1750:-

**Följande uppgifter fylls i av Kassören för Sektionen för Industriell ekonomi**

Datum för beslut:	
<input type="checkbox"/> Äskningen godkänns med summan:	
<input type="checkbox"/> Äskningen avslagen	
Motivering till beslut:	
Signatur (Kassör: Axel Rahm):	

# Äskning till Styrelsen



Gör så här:

1. Fyll i och spara filen som **pdf**.
2. Låt filnamnet ha följande format: "Äskning <Datum> <För - och efternamn> <Kort och kärnfull beskrivning av äskningen>"  
Exempel: "Äskning 2017-07-07 Claudio Gandra Drönare"
3. Bifoga filen i ett mail till [presidie@isek.se](mailto:presidie@isek.se).

Hör av er till er utskotts- eller gruppordförande vid frågor. Tack för hjälpen!

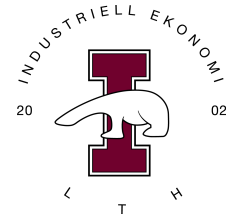
Datum:	18/4-18
Ansvarig:	Linus Christensson
Mobilnummer:	0703-353210
Mailadress:	linus.christensson@isek.se
Utskott/grupp/post:	Mentorsutskottet
Ändamål:	<i>Ouvve-märken som nollor och interna mentorer får under första träffen, vilket sker under nollningen.</i>
Budget:	200 st * 11 = 2200:-
Summa som äskas:	2200:-



**Följande uppgifter fylls i av Kassören för Sektionen för Industriell ekonomi**

Datum för beslut:	
<input type="checkbox"/> Äskningen godkänns med summan:	
<input type="checkbox"/> Äskningen avslagen	
Motivering till beslut:	
Signatur (Kassör: Axel Rahm):	

# Åskning till Styrelsen



Gör så här:

1. Fyll i och spara filen som **pdf**.
2. Låt filnamnet ha följande format: "Åskning <Datum> <För - och efternamn> <Kort och kärnfull beskrivning av åskningen>"  
Exempel: "Åskning 2017-07-07 Claudio Gandra Drönare"
3. Bifoga filen i ett mail till [presidie@isek.se](mailto:presidie@isek.se).

Hör av er till er utskotts- eller gruppordförande vid frågor. Tack för hjälpen!

Datum:	2018-03-29
Ansvarig:	Fredrik Olsson
Mobilnummer:	0709-266811
Mailadress:	fredrik.olsson_97@hotmail.com
Utskott/grupp/post:	FestI
Ändamål:	<i>Uppdatera det befintliga ljudsystemet med aktiva högtalare, samt göra ljudsystemet mer lättanvänt. I nuläget är det svårt att rigga upp systemet utan förkunskap, ett problem som kommer försvinna i samband med denna uppdatering. I och med denna simplificering hoppas vi att sektionen kommer se fler möjligheter att använda ljudsystem vid olika arrangemang</i>
Budget:	<i>Bifoga arrangemangets budget. Förklara och motivera de ingående posterna samt hur kostnaderna utöver åskningsbeloppet kommer att täckas. De nya topphögtalarna kommer vara aktiva vilket betyder att det inte kommer krävas att man ställer fram ett slutsteg (som är skött). Det finns i nuläget endast ett mickstativ, och I-bandet har sagt att de behöver två till. När man sedan vill köra större arrangemang med bashögtalare så kombinerar man de nya topphögtalarna med våra gamla basar. Till dessa gamla basar behövs ett slutsteg. I nuläget har vi ett slutsteg som sjunger på sista versen, hänvisar till teknikstrulet under crescendo 2017. Att uppdatera detta till ett mindre och lättare är nödvändigt för att basarna ska kunna användas under, speciellt, nollningen. Till basarna tänkte vi sätta på hjul vilket verkligen underlättar transport av dessa. Sladdarna som just nu finns är av låg kvalitet, dessutom har vi faktiskt inte så många xlr-sladdar, vilka används till nästan all ljudöverföring.</i>
Summa som åskas:	25775 med alt 1, räknat på 8st av vardera sladd, samt 6 tim arbetstid 23565 med alt 2, -----   -----



**Följande uppgifter fylls i av Kassören för Sektionen för Industriell ekonomi**

Datum för beslut:	
<input type="checkbox"/> Äskningen godkänns med summan:	
<input type="checkbox"/> Äskningen avslagen	
Motivering till beslut:	
Signatur (Kassör: Axel Rahm):	

**Offert** Saxtorp 2018-03-27

Offertförslag för att fixa till befintlig ljud och ljusutrustning LTH

2st dB Technologies Flexsys 315 aktiv högt 750w beg (nypris 24360:-)	13000:-
2st orginalcover till F315 nya	1190:-
2st Mickstativ med bom K&M 210/2	820:-
8st Blåhjul med broms och skruv till basar	1220:-
Alt 1: 1 <sup>st</sup> DBX Driverack PA beg (nypris 3540:-)	2300:-
Div sladdar, skruv och rackskenor	340:-
samt använd ert stora tunga slutsteg för att driva basarna.	
Alt 2: 1 <sup>st</sup> Behringer Inuke 6000DSP slutsteg	3520:-
2HE case med 2st y-split	1330:-
X antal 9m XLR-XLR av god kvalite`	136:-/st
X antal 6m XLR-XLR av god kvalite`	124:-/st
Teknikerhjälp att renovera/fixa/montera utrustningen	390:-/tim
Transport vårt lager/ Lund T&R	275:-

Moms 25% tillkommer på alla priser.

Betalningsvillkor: 10 dagar

Offerten gäller tom 2018-04-27

**Mvh/ Magnus " Linsan" Lindskog**

Max Pro Audio Sweden AB  
Brunnsvägen 3  
261 93 SAXTORP

**Tel +46705-413035 Mail: linsan@maxaudio.se**

VAT SE556888007301

Vi är godkända för F-skatt

Hellohello, tänkte lite snabbt förklara typ vad syftet med min äskning är, samt de olika tekniska specifikationerna.

Anledningen till denna äskning var i stort det faktum att vi efter crescendo inte kunde använda både topphögtalare och bashögtalare samtidigt eftersom ett av slutstegen gått sönder. För att fortfarande kunna behålla det "trycket", som behövs på exempelvis just detta evenemang, var målet att kunna behålla så mycket som möjligt av våra befintliga högtalare. Dessutom ville jag förenkla användningen av systemet för att det inte skulle bli en så hög tröskel att plocka fram det vid "enklare" arrangemang.

Jag kommer referera till begreppet "tryck", det är lite svårt att definiera men jag ska försöka. Tryck refererar inte direkt till hur hög volym en högtalare kan spela utan mer till hur mycket luft den kan sätta i vibration. En högtalare med mycket tryck kan därför leverera en större vibration och bättre upplevelse utan att spela på så hög volym och förstöra folks trumhinnor.

## Tekniska grejer

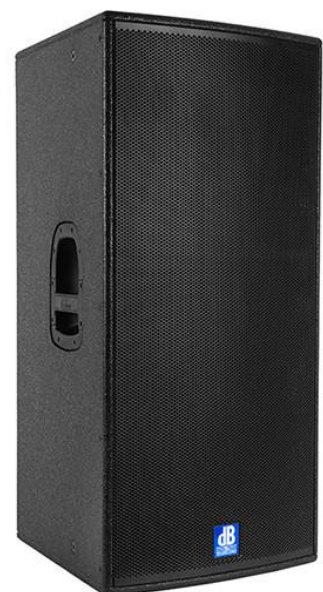
I nuläget har vi endast högtalare som är inaktiva. Detta betyder att det som man ser som själva högtalaren endast är en låda med några membran som kan svänga fram och tillbaka. För att dessa ska skapa ljud krävs ett slutsteg som tar den ljudeffekt som skickas från t.ex. en mobiltelefon och förstärker den, denna förstärkta effekt skickas sedan vidare till den inaktiva högtalaren som då skapar ljud.

En aktiv högtalare har redan ett inbyggt slutsteg vilket gör att man slipper bära runt på ett externt slutsteg som i vårt fall är väldigt tungt och otympligt.

Men varför är inte alla högtalare aktiva då? Jo, enligt ljudentusiaster är det bättre att ha ett inaktivt system eftersom man då själv kan mixtra med en massa inställningar på sitt slutsteg. För oss som sektion ser jag inget syfte med att köpa ett inaktivt system eftersom vi ärligt talat inte kunde bry oss mindre om att mixtra med små små skillnader i bas eller diskant.

## Offerten

1. Om vi då börjar uppifrån i offerten så är "dB technologies flexsys 315" en aktiv topphögtalare med ett mycket likvärdigt "tryck" som våra nuvarande inaktiva topphögtalare. De kommer kunna användas utan bashögtalare på alla event inomhus förutom möjligtvis ett större eftersläpp samt för mindre evenemang utomhus. Tillsammans med våra befintliga inaktiva bashögtalare samt ett slutsteg (alt 1 eller 2 i offerten) skapas ett ljudsystem med likvärdigt eller till och med större "tryck" än vårt befintliga. Eftersom detta just är en aktiv högtalare så behöver man bara ta med sig denna samt en eller två sladdar för att till exempel spela musik via en telefon på ett enklare arrangemang.



2. Originalcovers till de nya topphögtalaren skyddar högtalaren från skrapskador och liknande, men till detta höga pris bör de inte ses som prio 1.
3. Mickstativ, just nu har vi endast ett fungerande mickstativ och de som jag föreslår är av en modell som allmänt anses ha den bästa livslängden jämfört med sitt pris.
4. Att sätta hjul på våra nuvarande bashögtalare är nästintill ett måste om vi vill att de någonsin ska användas. De är så otroligt tunga och otypliga att de, vad jag känner till, endast använts under vinbrännbollen och crescendo.
5. När det kommer till slutsteg finns det två alternativ men bägge grundar sig på att vi köper aktiva högtalare då de alternativ som presenteras i offerten endast har kapacitet att driva två enheter, alltså våra två befintliga bashögtalare. Alternativ 1 bygger på att vi uppdaterar vårt nuvarande slutsteg för att det ska orka med att driva bashögtalarna som behöver mer effekt än topphögtalarna. I alternativ två ersätter vi hela det stora slutsteget med ett nytt slutsteg som får plats i ett case som inte är större eller tyngre än en portfölj.
6. Till sist har vi xlr-sladdar i längderna 6 och 9 meter. Dessa används dels till mikrofoner men även för att överföra ljud från mixerbordet till slutsteget.



## Vad funkar med vad?

Som nämnts ovan så bygger äskningen på att vi köper ett par nya aktiva topphögtalare just för att de slutstegsalternativ vi har begränsar sig till att endast driva två enheter och inte fyra. Att därför bara köpa ett nytt slutsteg, alt 1 elr 2, utan att köpa nya aktiva topphögtalare är inte ett alternativ. Om vi inte vill köpa de aktiva topphögtalarna måste vi isåfall hitta ett slutsteg som kan driva fyra enheter.

Ett av slutstegsalternativen utan aktiva högtalare är alltså en no-go.

Allting annat går att köpa oberoende av vartannat.

## Några ord

Varför vill jag köpa in två aktiva topphögtalare och ett nytt slutsteg då?

Jo, som nämnts så är vårt nuvarande system typ 8 år gammalt. Ett av slutstegen gick ju sönder under nollningen 2017 och eftersom det som fortfarande är vid liv är precis lika gammalt så är det faktiskt bara en tidsfråga innan även det går sönder. Som jag har fått det berättat för mig så håller inte slutsteg längre än just 8-10 år.

Utöver risken för att det sista slutsteget ska gå sönder under kommande verksamhetsår så kommer ett inköp av ett par bra och kraftfulla aktiva topphögtalare göra det enklare att ha ett bra ljudsystem på det som jag kallat "enklare" arrangemang, alltså typ allt som är inomhus. Dessutom kommer det nya slutsteget därmed användas mer sparsamt vilket kommer förlänga dess livslängd.

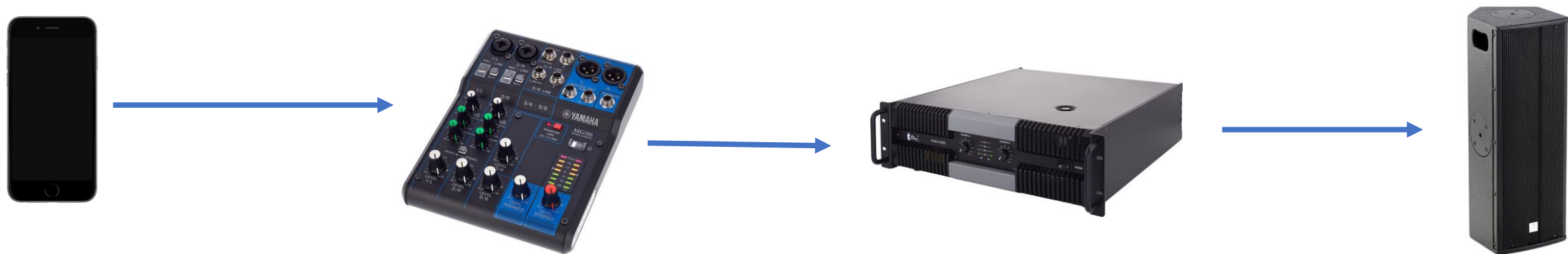




# Vid enklare arrangemang, med aktiva högtalare



Vid enklare arrangemang, med inaktiva  
topphögtalare, nuvarande systemet



Vid större arrangemang, med aktiva  
topphögtalare, inaktiva bashögtalare

